

# ПОЛОЖЕНИЕ

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «СЕДЬМОЙ КОНТИНЕНТ»**

**16-й ОТКРЫТЫЙ  
КУБОК КУРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО НАРОДНОМУ, ЭСТРАДНОМУ И КЛАССИЧЕСКОМУ ТАНЦУ  
при поддержке  
КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ И ТУРИЗМУ КУРСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**при содействии:  
АССОЦИАЦИИ РЕГИОНАЛЬНЫХ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ  
КУРСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**



**Танец начинается здесь!**

## **ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

2 и 3 апреля 2022 года, г. Курск, Театральный проезд, 1, Областной дворец культуры

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- ✓ Выявление и поощрение талантливых коллективов, работающих в различных жанрах хореографического творчества, продвижение талантливых детей, подростков и молодежи;
- ✓ оценка художественного уровня и исполнительского мастерства участников, стимулирование повышения профессионального уровня руководителей и исполнителей;
- ✓ организация обмена достижениями в области хореографического искусства, содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками;
- ✓ привлечение внимания к проблемам творческих коллективов со стороны государственных, региональных и муниципальных структур, привлечение общественного внимания к хореографическому искусству и его новым направлениям;
- ✓ пропаганда здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения, привлечение к искусству танца детей, подростков и молодежи.

## **ОСОБЕННОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА КОНКУРСА**

- ✓ Восемнадцатилетний опыт проведения танцевальных конкурсов;
- ✓ Бесплатный вход для зрителей;
- ✓ Прозрачное судейское голосование;
- ✓ Выдача на руки копий судейских протоколов;
- ✓ Сочетание спортивной и фестивальной систем судейства с выдачей двух дипломов за один номер;
- ✓ В судейской линейке представлены специалисты различных творческих организационных структур (государственных, муниципальных, общественных и пр.);

## **МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ**

В связи с ограничительными мерами будут соблюдаться все санитарно-гигиенические требования.

## ДИСЦИПЛИНЫ

- эстрадный танец;
- детский танец;
- русский народный танец;
- танцы народов мира;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- современный танец (джаз, модерн, контемпорари);
- стрит-шоу;
- свободная танцевальная категория (СТК);
- акробатический танец (free show);
- танцевальное шоу;
- латина-шоу;
- бальный танец.

Для каждой дисциплины предусмотрен конкурс для начинающих «Дебют»

## НОМИНАЦИИ :

- соло девочки (девушки);
- соло мальчики (юноши);
- дуэты/пары;
- малые группы (3-7 человек);
- формейшн (8-24 человека);
- смешанные малые группы (3-7 участников, с расширенными возрастными рамками; в данном случае это номинации: "смешанные малые группы юниоры дети ", " смешанные малые группы взрослые юниоры " и т.п.);
- смешанный формейшн (8-24 участника, с расширенными возрастными рамками; номинация может подразделяться, например, на "смешанный формейшн юниоры дети " и "смешанный формейшн взрослые юниоры ");
- продакшн (более 25 участников, без возрастных ограничений и также может быть разбита в зависимости от возраста участников).
- Импровизация (1 участник на сцене)

**Коллектив может выступить в любом количестве номинаций и выставлять любое количество номеров в одной номинации, кроме солистов. В отдельной сольной номинации участник может выступить только с одним номером. Участнику со значительным количеством сольных номеров предлагается принять участие в конкурсе солистов "ЗВЁЗДОЧКИ".**

**Возрастные категории участников (определяются годом рождения):**

| Год<br>рожд.     | категория     | категория |
|------------------|---------------|-----------|
| 2006 и<br>старше | взрослые      |           |
| 2007             | юниоры        | юниоры-2  |
| 2008             |               | юниоры-1  |
| 2009             |               |           |
| 2010             |               |           |
| 2011             | дети          | дети-2    |
| 2012             |               | дети-1    |
| 2013             |               |           |
| 2014             |               |           |
| 2015 и<br>младше | малыши (бэби) |           |

Возрастная категория определяется самыми старшими участниками танцевального номера и которых должно быть более 50 % от всего состава, например, если в состав исполнителей входит 9 юниоров и 7 детей, то они относятся к возрастной категории "юниоры" номинации "формейшн". В случае невыполнения данного условия предусмотрены смешанные возрастные категории, например, если в состав исполнителей входит 7 юниоров и 9 детей, то они будут относиться к возрастной категории "юниоры-дети" номинации "смешанный формейшн". По решению Оргкомитета, в зависимости от количества заявленных участников в номинации, возрастные категории "юниоры" и "дети" могут быть разбиты на подкатегории "юниоры 1" и "юниоры 2", "дети 1" и "дети 2".

В дуэтах допускается участие одного из танцоров младшего возраста.

**Всем участникам иметь при себе документ, подтверждающий возраст или копию этого документа, который предъявляется по требованию членов технической комиссии.**

**Временные ограничения выступающих:**

- соло, дуэт/пара — максимум 2.15 мин.;
- малые группы — максимум 3.00 мин.;
- формейшн — максимум 4.00 мин. ;
- смешанные малые группы - максимум 3.00 мин.;
- смешанный формейшн – максимум 4.00 мин.;
- продакшн — максимум 6.00 мин.
- импровизация – 1 минута

**Примечание:** используется своя музыка. Носители: USB-флеш-карта ("флешка") или CD с одним треком. На "флешке" должны быть только "музыкальные" файлы. **Рекомендуется иметь дубликат записи!**

При участии в импровизации музыку готовят и включают организаторы

## **СУДЕЙСТВО**

Каждый судья выставляет (по 30-балльной шкале, по трем позициям) оценку конкурсной работе. Усредненный балл всех судей будет соответствовать их общему решению о присуждении, например, звания «лауреата 1 степени», если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 27,00-30. Одновременно данная оценка позволяет в каждой номинации расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и последующие места.

Таким образом, решение жюри включает оценку качества конкурсной работы - танцевальной композиции (абсолютная оценка) с вручением диплома лауреата/дипломанта 1,2 и 3 степени (или диплома участника) и относительную оценку - место танцевальной композиции среди других работ в номинации.

Для оценки мастерства танцоров и работы хореографов будут привлекаться представители профессорско-преподавательского состава специализированных учебных заведений России, а также представители танцевальных общественных объединений и руководители коллективов-обладателей ГРАН-ПРИ.

Судьи оценивают работу конкурсантов независимо друг от друга. Решение членов жюри окончательное и обжалованию не подлежит. В течение конкурсного дня запрещен доступ к членам судейской бригады. Вместе с тем возможно общение руководителей творческих коллективов с судьями, не задействованными в рабочей линейке.

Все участники получают на руки обобщенный протокол с вердиктом (оценкой своего выступления по 30-балльной шкале) каждого судьи. Помимо этого судьи (по своему усмотрению) ведут дневники с комментариями, с которыми могут ознакомиться только руководители коллективов.

В дисциплинах эстрадный, русский народный, народный стилизованный, классический танец, танцы народов мира, модерн, стрит-шоу учреждены **гран-при** конкурса-фестиваля (определяется коллегиальным решением жюри). По решению жюри гран-при может не присуждаться.

Также предусмотрены специальные дипломы, в том числе:

- «Лучшая постановка»;
- «Лучший костюм»;
- «За сохранение народных традиций»;
- «За сохранение классического наследия»;

и персональные дипломы представителей судейской бригады.

Призеры групповых номинаций (занявшие 1,2 и 3 места) награждаются кубками, солисты и дуэты - медалями. Все участники - дипломами. Награждение танцоров будет проходить в течение конкурсного дня. При заочном участии выдаются только дипломы.

Участникам, в том числе, победителям в номинации «Дебют» вручаются только дипломы.

### **РЕГИСТРАЦИЯ :**

Заявки принимаются до **24.00 28 марта 2022** года. Заявки можно отправлять на электронную почту [welcome to.dance@mail.ru](mailto:welcomedance@mail.ru), оформлять через сайт [www.kursk-dance.ru](http://www.kursk-dance.ru) или по телефону +7-920-263-16-96.

**Регистрация** - в любой день соревнований с 08.00 и **в течение всего конкурсного дня.**

С 29 марта перенос танцевальной композиции из одной номинации в другую без уважительной причины осуществляется при условии двойной оплаты.

Внесение изменений (добавление или замена исполнителей) у солистов и дуэтов после окончания срока регистрации означает двукратное увеличение взноса.

Изменение названия композиции, состава участников в групповых номерах допускается.

**Организаторы вправе отказать в участии коллективам, не прошедшим предварительную регистрацию.**

На каждую композицию заполняется отдельная заявка.

**Точное расписание конкурса будет размещено на сайте [www.kursk-dance.ru](http://www.kursk-dance.ru) 29 марта**

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

550 руб. с участника (танцора) за один танец (выход) для групповых номеров. Солисты - 1600 руб., дуэты – 900 руб. с участника (танцора). Импровизация 1000 руб. При заочном участии стоимость одного номера 1000 р.

Вход в концертный зал свободный.

Предполагается наличная и безналичная формы оплаты.  
Реквизиты для безналичной формы оплаты.

Наименование организации: Курская региональная общественная организация  
«Курская областная танцевальная организация»

Юр. Адрес: Курская обл., Курский р-н, пос. им. Маршала Жукова, 3 квартал, дом  
14/4, оф. 13

ИНН организации: 4611007617

ОГРН 1044690004490

КПП 461101001

Банковские реквизиты:

Наименование: Ярославский филиал ПАО "Промсвязьбанк" г.Ярославль

ИНН 7744000912

ОКПО 15063747

ОГРН 1027739019142

БИК 047888760

Номер счета: 40703810602000002327

Кор. счет: 30101810300000000760

Назначение платежа: Целевой взнос на организацию и проведение конкурса-  
фестиваля

### **ВСТРЕЧА, РАЗМЕЩЕНИЕ и ПИТАНИЕ**

По предварительной заявке до 28 марта  
(e-mail: [welcome.to.dance@mail.ru](mailto:welcome.to.dance@mail.ru)).

### **РАСПИСАНИЕ**

**точное расписание конкурса будет размещено на сайте [kursk-dance.ru](http://kursk-dance.ru) 29  
марта**

### **ИНЫЕ УСЛОВИЯ**

- ✓ Организаторы не несут ответственности за сохранность личных вещей участников и гостей мероприятия. Не оставляйте ценные вещи без присмотра!
- ✓ Руководителям коллективов довести до сведения родителей о возможном позднем окончании соревнований;
- ✓ Коллектив может быть отстранен от участия в мероприятии за действия или высказывания танцоров и руководителей, оскорбляющие других участников события, действия, мешающие проведению конкурса;
- ✓ Оформляя заявку на участие, руководитель коллектива дает согласие на обработку персональных данных;
- ✓ Будет предложена профессиональная фото и видео съемка. Также будет вестись онлайн трансляция;
- ✓ Каждый участник обязан иметь документ, подтверждающий его возраст;
- ✓ По запросу руководителя коллектива предоставляется оценочный лист с комментариями судей;
- ✓ Репетиции на сцене проходят в порядке живой очереди, при наличии специально отведенных перерывах;
- ✓ Организаторы имеют право на использование фото и видео материалов в целях продвижения мероприятий и на официальных ресурсах организации, без дополнительного согласования и выплат гонорара руководителю или исполнителю;
- ✓ Организаторы не несут ответственность перед авторами за авторские права на произведения, используемые участниками конкурсной программы. Все правовые отношения перед авторами Заказчик урегулирует самостоятельно и несёт за это полную ответственность;
- ✓ Ответственность за организацию проезда до места проведения фестиваля и обратно, оформление документов на проезд и организацию питания в пути несет направляющая сторона. Организаторы ответственности за проезд и питание до места проведения фестиваля и обратно не несет.

### **КОНТАКТЫ**

Тел. +7-920-263-16-96

[welcome.to.dance@mail.ru](mailto:welcome.to.dance@mail.ru)

[kursk-dance.ru](http://kursk-dance.ru)

[vk.com/koto46](https://vk.com/koto46)